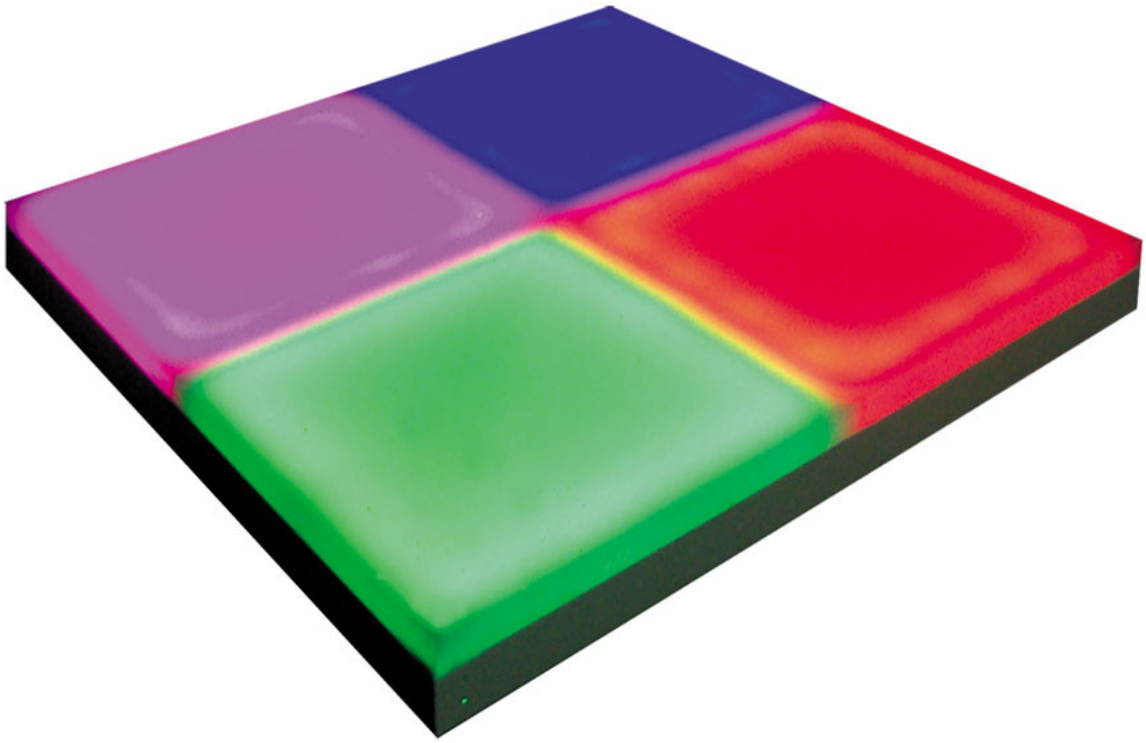
LED DANCE FLOOR

Instrukcja Obsługi



Dziękujemy za dokonanie zakupu naszej podłogi LED. Mając na uwadze bezpieczeństwo i jak najlepsze użytkowanie prosimy o uważne zapoznanie się ze wskazówkami i postępowanie zgodnie z instrukcją aby uniknąć niebezpieczeństwa dla ludzi i uszkodzenia urządzenia.

Każde urządzenie zostało dokładnie sprawdzone i jest wysłane w pełnej gotowości do użycia. Należy dokładnie sprawdzić czy opakowanie nie posiada uszkodzeń powstałych w czasie transportu. Jeżeli opakowanie nosi ślady uszkodzeń, należy sprawdzić czy urządzenie nie jest uszkodzone oraz czy wszystkie części konieczne do obsługi urządzenia zostały dostarczone w stanie nienaruszonym. W przypadku stwierdzenia uszkodzeń lub braku części, należy skontaktować się z producentem lub dostawcą w celu uzyskania dalszych instrukcji.

Wstęp:

Podłoga LED jest inteligentnym urządzeniem wykorzystującym do sterowania sygnał DMX512. Urządzenie może również pracować w trybie auto lub sound-active.

Ostrzeżenie! Aby zapobiec lub zmniejszyć ryzyko pożaru lub porażenia prądem, nie należy narażać tego urządzenia na działanie deszczu lub wilgoci.
Uwaga! Nie wolno dokonywać samodzielnych napraw, spowoduje to utratę gwarancji producenta.

Funkcje

- Multi-kolor
- Strobowanie kolorami
- Elektroniczny dimmer 0-100%
- Protokół DMX-512
- Master/Slave
- Panel sterujący LED z przyciskami

Warunki bezpieczeństwa

Aby zmniejszyć ryzyko pożaru lub porażenia prądem, nie należy narażać tego urządzenia na działanie deszczu lub wilgoci.
Nie wolno rozlewać wody i innych płynów na urządzenie.
Upewnij się, że gniazdo zasilania posiada wymagane parametry.
Nie wolno używać urządzenia, jeżeli przewód zasilający jest uszkodzony.

Nie próbuj usunąć lub wyłamać bolca uziemienia z wtyczki. Jest on niezbędny do prawidłowego i bezpiecznego użytkowania urządzenia.

Urządzenie nie wymaga żadnej ingerencji do środka przez użytkownika. Nie zdejmuj wierzchniej pokrywy. Wszelkie naprawy powinny być wykonywane przez specjalistów.
Urządzenia nie wolno podłączać do żadnych zewnętrznych dimmerów (ściemniaczy).
Zawsze Instaluj urządzenie tylko w miejscach zapewniających dobrą wentylację. Pozostaw około 15cm pomiędzy urządzeniem i ścianą.
Nie wolno używać urządzenia, jeśli jest uszkodzone.
Urządzenie jest przeznaczone do użytku w pomieszczeniach, stosowanie go na zewnątrz powoduje utratę gwarancji.
W czasie długich okresów nieużywania, odłączyć urządzenie od zasilania.
Instaluj urządzenie na stabilnych i bezpiecznych powierzchniach.
Przewód zasilania ułóż tak, aby nie mogły być nadepnięte lub przyciśnięte przez ludzi i inne przedmioty.
Urządzenie powinno być umieszczone z dala od źródeł ciepła, takich jak kaloryfery, grzejniki, piece lub inne urządzenia (w tym wzmacniacze), które wytwarzają ciepło.
Urządzenie powinno być serwisowane przez wykwalifikowany personel, gdy:
A. Kabel zasilania lub wtyczka zostały uszkodzone.
B. Ciała obce lub płyny dostały się do wnętrza urządzenia.
C. Urządzenie zostało wystawione na działanie deszczu lub wody.
D. Urządzenie nie działa normalnie lub wykazuje znaczną zmianę w działaniu.

Przygotowanie do pracy

Zasilanie: Przed podłączeniem urządzenia należy sprawdzić, czy źródło napięcia posiada wymagane parametry.
Połączenie DMX: W celu zapewnienia prawidłowego przesyłu danych DMX, przy kilku urządzeniach DMX spróbuj użyć najkrótszych kabli. Kolejność, w jakiej urządzenia są połączone w linii DMX nie ma wpływu na adresowanie DMX. Na przykład: urządzenie z adresem DMX 1 można umieścić w dowolnym miejscu w linii DMX, na początku, na końcu lub gdzieś pośrodku. Gdy urządzeniu przypisujemy adres DMX 1, konsola DMX wie, aby wysłać dane przeznaczone dla adresu 1 do tej jednostki, bez względu na to gdzie się znajduje w łańcuchu DMX.

Instrukcja obsługi

Tryby pracy: Możesz użyć podłogi LED w 4 trybach:
Tryb Auto - urządzenie będzie pracowało automatycznie
Dźwięk-Active mode - Urządzenie reaguje na dźwięk, i uruchamia zaprogramowane sekwencje

Tryb sterowania DMX - Ta funkcja pozwala kontrolować poszczególne urządzenia wykorzystując zewnetrzny sterownik DMX512.
Master / Slave – tryb Master/Slave

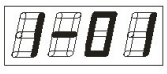
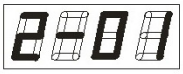
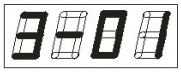
Tryb DMX: Praca kontrolera DMX daje użytkownikowi swobodę tworzenia własnych programów dostosowanych do jego indywidualnych potrzeb.
1. Ten tryb pracy pozwala kontrolować poszczególne urządzenia za pomocą standardowego kontrolera DMX 512.
2. Podłoga LED używa 6, 9, 15, 24 lub 27 kanałów DMX do pracy.
3. Aby urządzenie działało w trybie DMX, podłącz urządzenie poprzez złącza XLR do dowolnego standardowego kontrolera DMX. Ustaw żądany adres DMX poprzez który, urządzenie będzie się kontaktowało z sterownikiem DMX.

Panel sterujący LED

Panel sterujący wyposażony jest w cztery przyciski: MENU, UP, DOWN, ENTER

Po uruchomieniu urządzenia na wyświetlaczu zostanie wyświetlony aktualny adres DMX. Adres ten może być zmieniony przy pomocy odpowiednich przycisków.

1）Wbudowane programy


Program 1

Program 2

Program 3

Program 4

Sound Active Mode

Program 5

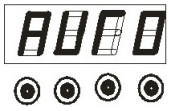
Program 6

Program 7

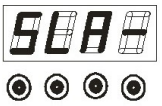
Program 8

(Uwaga: Programy 1-8 mogą być modyfikowane (ich prędkość odtwarzania) przy pomocy przycisków UP, DOWN w zakresie od 1 do 99, gdzie 1 oznacza odtwarzanie program z najwyższą prędkością. W przypadku trybu Sound Active Mode, czułość mikrofonu można ustawić w zakresie od 1 do 31, gdzie 31 oznacza najwyższą czułość.)

2) AUTO Mode


- osiem wbudowanych programów będzie odtwarzanych cyklicznie

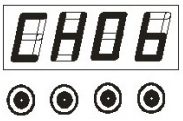
3）Slave Mode



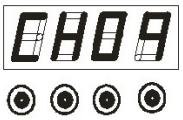
- tryb pracy SLAVE

(Uwaga: W trybie Master-Slave tylko jedno urządzenie może pracować jako MASTER)

4) Wybór zakresu kanałów DMX512

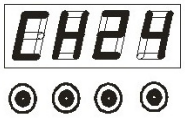


6 Kanałów

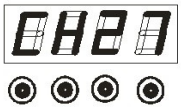


9 Kanałów

15 Kanałów



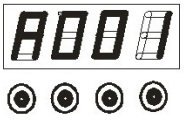
24 Kanałów



27 Kanałów

(Uwaga: Po zmianie ustawień zakresu kanałów, należy urządzenie wyłączyć i ponownie włączyć)

5) DMX Adres



- wykorzystując przyciski UP i DOWN ustaw właściwy kanał DMX

Wartości DMX i funkcje (6ch, 9ch, 15ch, 24ch, 27ch do wyboru)

Tryb 6 kanałowy

CH 1: Wybór wbudowanego programu

228-255	Program 9	202-227	Program 8
186-201	Program 7	160-185	Program 6
131-159	Program 5	105-130	Program 4
79-104	Program 3	53-78	Programs 2
27-52	Program 1	0-26	RGB Color Mixing

CH2: Regulacja prędkości zmiany kolorów 0-255 od szybkiego do wolnego

CH3: Strobo 1-255, od szybkiego do wolnego

CH4: Red 0-255 kolor czerwony

CH5: Green 0-255 kolor zielony

CH6: Blue 0-255 kolor niebieski

Tryb 9 kanałowy,

CH 1: Wybór wbudowanego programu

228-255	Program 9	202-227	Program 8
186-201	Program 7	160-185	Program 6
131-159	Program 5	105-130	Program 4
79-104	Program 3	53-78	Program 2
27-52	Program 1	0-26	RGB Color Mixing

CH2: Regulacja prędkości zmiany kolorów 0-255 od szybkiego do wolnego

CH3: Strobo 1-255, od szybkiego do wolnego

CH4: Red 0-255 część 1,2,3,4 kolor czerwony

CH5: Red 0-255 część 5,6,7,8 kolor czerwony

CH6: Green 0-255 część 1,2,3,4 kolor zielony

CH7: Green 0-255 część 5,6,7,8 kolor zielony

CH8: Blue 0-255 część 1,2,3,4 kolor niebieski

CH9: Blue 0-255 część 5,6,7,8 kolor niebieski

Tryb 15 kanałowy,

CH 1: Wybór wbudowanego programu

228-255	Program 9	202-227	Program 8
186-201	Program 7	160-185	Program 6
131-159	Program 5	105-130	Program 4
79-104	Program 3	53-78	Program 2
27-52	Program 1	0-26	RGB Color Mixing

CH2: Regulacja prędkości zmiany kolorów 0-255 od szybkiego do wolnego

CH3: Strobo 1-255, od szybkiego do wolnego

CH4: Red	0-255 część 1, 2 kolor czerwony
CH5: Red	0-255 część 3, 4 kolor czerwony
CH6: Red	0-255 część 5, 6 kolor czerwony
CH7: Red	0-255 część 7, 8 kolor czerwony
CH8: Green	0-255 część 1, 2 kolor zielony
CH9: Green	0-255 część 3, 4 kolor zielony
CH10: Green	0-255 część 5, 6 kolor zielony
CH11: Green	0-255 część 7, 8 kolor zielony
CH12: Blue	0-255 część 1, 2 kolor niebieski
CH13: Blue	0-255 część 3, 4 kolor niebieski
CH14: Blue	0-255 część 5, 6 kolor niebieski
CH15: Blue	0-255 część 7, 8 kolor niebieski

Tryb 24 kanałowy,

CH1: Red	0-255 część 1 czerwony
CH2: Red	0-255 część 2 czerwony
CH3: Red	0-255 część 3 czerwony
CH4: Red	0-255 część 4 czerwony
CH5: Red	0-255 część 5 czerwony
CH6: Red	0-255 część 6 czerwony
CH7： Red	0-255 część 7 czerwony
CH8: Red	0-255 część 8 czerwony
CH9: Green	0-255 część 1 zielony
CH10: Green	0-255 część 2 zielony
CH11: Green	0-255 część 3 zielony
CH12: Green	0-255 część 4 zielony
CH13: Green	0-255 część 5 zielony
CH14: Green	0-255 część 6 zielony
CH15: Green	0-255 część 7 zielony
CH16: Green	0-255 część 8 zielony

CH17: Blue 0-255 część 1 niebieski

CH18: Blue 0-255 część 2 niebieski

CH19: Blue 0-255 część 3 niebieski

CH20: Blue 0-255 część 4 niebieski

CH21: Blue 0-255 część 5 niebieski

CH22: Blue 0-255 część 6 niebieski

CH23: Blue 0-255 część 7 niebieski

CH24: Blue 0-255 część 8 niebieski

Tryb 27 kanałowy,

CH 1: Wybór wbudowanego programu

228-255	Program 9	202-227	Program 8
186-201	Program 7	160-185	Program 6
131-159	Program 5	105-130	Program 4
79-104	Program 3	53-78	Program 2
27-52	Program 1	0-26	RGB Color Mixing

CH2: Regulacja prędkości zmiany kolorów 0-255 od szybkiego do wolnego

CH3: Strobo 1-255, od szybkiego do wolnego

CH4: Red 0-255 część 1 czerwony

CH5: Red 0-255 część 2 czerwony

CH6: Red 0-255 część 3 czerwony

CH7: Red 0-255 część 4 czerwony

CH8: Red 0-255 część 5 czerwony

CH9: Red 0-255 część 6 czerwony

CH10: Red 0-255 część 7 czerwony

CH11: Red 0-255 część 8 czerwony

CH12: Green 0-255 część 1 zielony

CH13: Green 0-255 część 2 zielony

CH14: Green 0-255 część 3 zielony

CH15: Green 0-255 część 4 zielony

CH16:	**Green**	0-255 część 5 zielony
CH17:	**Green**	0-255 część 6 zielony
CH18:	**Green**	0-255 część 7 zielony
CH19:	**Green**	0-255 część 8 zielony
CH20:	**Blue**	0-255 część 1 niebieski
CH21:	**Blue**	0-255 część 2 niebieski
CH22:	**Blue**	0-255 część 3 niebieski
CH23:	**Blue**	0-255 część 4 niebieski
CH24:	**Blue**	0-255 część 5 niebieski
CH25:	**Blue**	0-255 część 6 niebieski
CH26:	**Blue**	0-255 część 7 niebieski
CH27:	**Blue**	0-255 część 8 niebieski

Czyszczenie

Środowisko w jakim użytkowane jest urządzenie wpływa na jego żywotność oraz Twoje zadowolenie z użytkowanego sprzętu. Dlatego okresowo, powinieneś dokonywać przeglądów i czyszczenia.

Do czyszczenia używaj miękkiej szmatki i płynów do czyszczenia szyb.

Uważaj aby płyny nie dostały się do środka urządzenia.

Po czyszczeniu, odczekaj chwilę, aby urządzenie wyschło. Urządzenie musi być suche w momencie gdy chcesz je włączyć.

Rozwiązywanie problemów

Poniżej przedstawiamy kilka wybranych problemów, z którymi użytkownik może spotkać się podczas użytkowania.

Urządzenie nie reaguje na sygnały DMX:

1. Sprawdź czy kable DMX są podłączone prawidłowo i czy prawidłowo są podłączone pin'y w złączach XLR (pin 3 powinien być "dodatni"). Należy także sprawdzić, czy wszystkie kable są podłączone do odpowiednich złączy (wejścia-wyjścia).

Urządzenie nie reaguje na dźwięk:

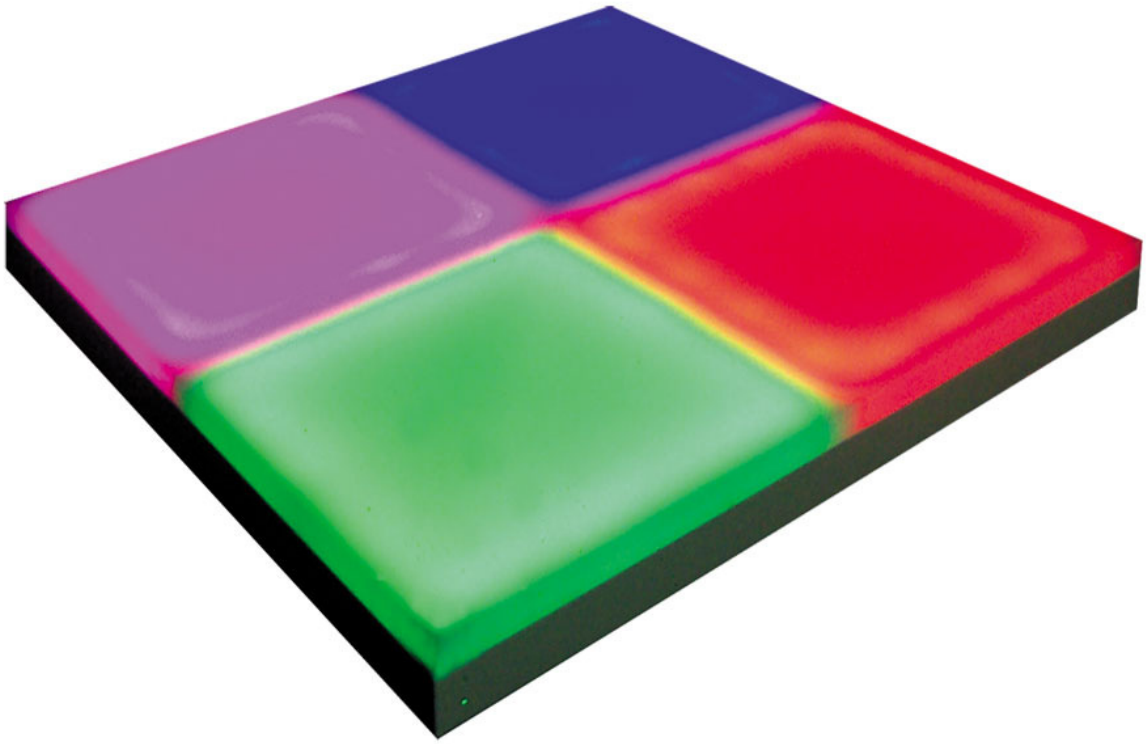
1. Sprawdź czy urządzenie zostało ustawione w odpowiedni tryb oraz czy została wybrana odpowiednia czułość mikrofonu.

Dane techniczne

Pozycja pracy: Każda bezpieczna pozycja pracy
Zasilanie: 220V / 50Hz
Kolory: RGB Color Mixing
LED: 640x 5mm LED, Red x 192szt; Green x 192szt; Blue x 256szt
Waga: 65Kg
Wymiary: 1070(L) x 1070(W) x 170(H) mm

LED DANCE FLOOR

User Manual



Introduction

Unpacking: Thank you for purchasing the LED DANCE FLOOR. Every LED DANCE FLOOR has been thoroughly tested and has been shipped in perfect operating condition. Carefully check the shipping carton for damage that may have occurred during shipping. If the carton appears to be damaged, carefully inspect your fixture for any damage and be sure all accessories necessary to operate the unit has arrived intact. In the case damage has been found or parts are missing, please contact the manufacturer or your dealer for further instructions. Do not return this unit to your dealer without first contacting.

Introduction: The LED DANCE FLOOR is a DMX intelligent LED Flash Lights. This Flash Lights is light weight and compact which makes it a great piece for mobile DJ's and clubs. This unit can be used as a stand alone, or a sound-active mode. The unit can also be controlled via DMX controller.

Warning! To prevent or reduce the risk of electrical shock or fire, do not expose this unit to rain or moisture.

Caution! There are no user serviceable parts inside this unit. Do not attempt any repairs yourself; doing so will void your manufactures warranty. In the unlikely event your unit may require service please contact the manufacturer or your dealer.

PLEASE recycle the shipping carton when ever possible.

General Instructions

To optimize the performance of this product, please re ad these operating instructions carefully to familiarize you with the basic operations of this unit. These instructions contain important safety information regarding the use and maintenance of this unit. Please keep this manual with the unit, for future reference.

Features

- Multi-Colors
- Color Strobe
- Electronic Dimming 0-100%
- DMX-512 protocol
- Master/Slave synchronization
- LED operation menu with function buttons
- Daisy Chain Units Together in DMX Mode

Safety Precautions

- To reduce the risk of electrical shock or fire, do not expose this unit to rain or moisture.
- Do not spill water or other liquids into or on to your unit.
- Be sure that the local power outlet match that of the required voltage for your unit.
- Do not attempt to operate this unit if the power cord has been frayed or broken. Do not attempt to remove or break off the ground prong from the electrical cord. This prong is used to reduce the risk of electrical shock and fire in case of an internal short.
- Disconnect from main power before making any type of connection.
- Do not remove the cover under any conditions. There are no user serviceable parts inside.
- Never operate this unit when it's cover is removed.
- Never plug this unit in to a dimmer pack.
- Always be sure to mount this unit in an area that will allow proper ventilation. Allow about 6" (15cm) between this device and a wall.

- Do not attempt to operate this unit, if it becomes damaged.
- This unit is intended for indoor use only; use of this product outdoors voids all warranties.
- During long periods of non-use, disconnect the unit's main power.
- Always mount this unit in safe and stable matter.
- Power-supply cords should be routed so that they are not likely to be walked on or pinched by items placed upon or against them, paying particular attention to the point they exit from the unit.
- Cleaning -The fixture should be cleaned only as recommended by the manufacturer. See "Cleaning" for details.
- Heat -The appliance should be situated away from heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other appliances (including amplifiers) that produce heat.
- The fixture should be serviced by qualified service personnel when:
  A. The power-supply cord or the plug has been damaged.
  B. Objects have fallen, or liquid has been spilled into the appliance.
  C. The appliance has been exposed to rain or water.
  D. The appliance does not appear to operate normally or exhibits a marked change in performance.

Set Up

Power Supply: Before plugging your unit in, be sure the source voltage in your area matches the required voltage for your LED DANCE FLOOR. The LED DANCE FLOOR is available in a 220v version. Because line voltage may vary from venue to venue, you should be sure your unit voltage matches the wall outlet voltage before attempting to operate you fixture.

DMX Linking: To ensure proper DMX data transmission, when using several DMX fixtures try to use the shortest cable path possible. The order in which fixtures are connected in a DMX line does not influence the DMX addressing. For example; a fixture assigned a DMX address of 1 may be placed anywhere in a DMX line, at the beginning, at the end, or anywhere in the middle. When a fixture is assigned a DMX address of 1, the DMX controller knows to send DATA assigned to address 1 to that unit, no matter where it is located in the DMX chain.

Operating Instructions

Operating Modes: You can use the LED DANCE FLOOR in 4 ways:

- Auto Mode - The unit will automatically chase through the different colors.
- Sound-Active mode - The unit will react to sound, chasing through the built in programs.
- DMX control mode - This function will allow you to control each individual fixtures traits with a standard DMX 512 controller.
- Master / Slave

DMX Mode: Operating through a DMX controller give the user the freedom to create their own programs tailored to their own individual needs. This function also allows you to use your fixtures as Wash lights.

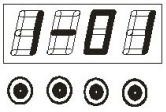
1. This function will allow you to control each individual fixture's traits with a standard DMX 512 controller.
2. The LED DANCE FLOOR uses 6, 9, 15, 24 or 27 DMX channels to operate. Please see "DMX Values and Functions" for the DMX traits.
3. To run your fixture in DMX mode, plug in the fixture via the XLR connections to any standard DMX controller. Set your desired DMX address following the setup specifications that come with your DMX controller.

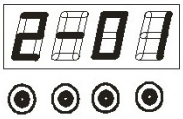
Touch Buttons

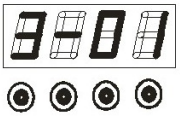
There four touch buttons under the LED display: Menu up, Menu down, Submenu Up, Submenu Down. Normally, the LED will display the current DMX address code of the fixture, At this time, presses up and down to choose the functions you want.

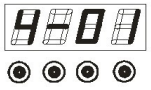
LED Operation Menu:

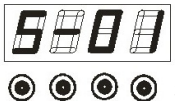
1）Build-in Program

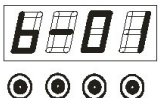

Build-in Program 1

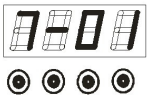

Build-in Program 2

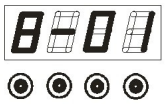

Build-in Program 3

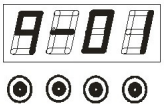

Build-in Program 4


Sound Active Mode


Build-in Program 5

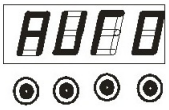

Build-in Program 6


Build-in Program 7

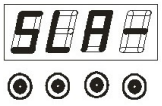

Build-in Program 8

(Remark: Press the Submenu up and down to set the speed of Build In program 1 to 8, It can be controlled from 1 to 99, the Less Value, the Faster speed will be, as to the Sound Active Mode, the sensitivity can be controlled from 1 to 31, the Bigger Value, The better sensitivity will be)

2) AUTO Mode

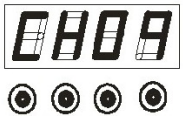

Choose this Menu, The 8 Build in Program will play cyclically.

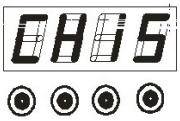
3）Slave Mode

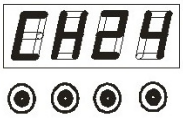

Slave Mode, Any Menus above can be worked as the Master.

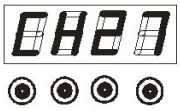
4) Channel Choosing

6 Channels


9 Channels

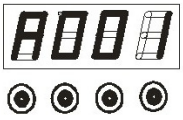

15 Channels


24 Channels


27 Channels

(Remark: Please OFF POWER and Reset the fixture when you Change the Channel)

5) DMX Address



Press Submenu Up and Down to set the DMX Address.

When in Master/Slave Synchronization Mode, only one LED DANCE FLOOR in a series chain can be set as the master.

DMX Values and Functions (6ch，9ch，15ch，24ch, 27ch selectable)

When you choose CH-06 on the LED display,

CH 1: Mode Selections

228-255	Build-in Program 9	202-227	Build-in Programs 8
186-201	Build-in Program 7	160-185	Build-in Programs 6
131-159	Build-in Program 5	105-130	Build-in Programs 4
79-104	Build-in Program 3	53-78	Build-in Programs 2
27-52	Build-in Program 1	0-26	RGB Color Mixing

CH2: Speed of Color Changing 0-255 from fast to slow

CH3: Strobe 1-255, from fast to slow

CH4: Red 0-255 from Dim to Bright

CH5: Green 0-255 from Dim to Bright

CH6: Blue 0-255 from Dim to Bright

When you choose CH-09 on the LED display,

CH 1: Mode Selections

228-255	Build-in Program 9	202-227	Build-in Programs 8
186-201	Build-in Program 7	160-185	Build-in Programs 6
131-159	Build-in Program 5	105-130	Build-in Programs 4
79-104	Build-in Program 3	53-78	Build-in Programs 2
27-52	Build-in Program 1	0-26	RGB Color Mixing

CH2: Speed of Color Changing	0-255 from fast to slow
CH3: Strobe	1-255, from fast to slow
CH4: Red	0-255 Board 1,2,3,4 from Dim to Bright
CH5: Red	0-255 Board 5,6,7,8 from Dim to Bright
CH6: Green	0-255 Board 1,2,3,4 from Dim to Bright
CH7: Green	0-255 Board 5,6,7,8 from Dim to Bright
CH8: Blue	0-255 Board 1,2,3,4 from Dim to Bright
CH9: Blue	0-255 Board 5,6,7,8 from Dim to Bright

When you choose CH-15 on the LED display,

CH 1: Mode Selections

228-255	Build-in Program 9	202-227	Build-in Programs 8
186-201	Build-in Program 7	160-185	Build-in Programs 6
131-159	Build-in Program 5	105-130	Build-in Programs 4
79-104	Build-in Program 3	53-78	Build-in Programs 2
27-52	Build-in Program 1	0-26	RGB Color Mixing

CH2: Speed of Color Changing	0-255 from fast to slow
CH3: Strobe	1-255, from fast to slow
CH4: Red	0-255 Board 1, 2 from Dim to Bright
CH5: Red	0-255 Board 3, 4 from Dim to Bright
CH6: Red	0-255 Board 5, 6 from Dim to Bright
CH7: Red	0-255 Board 7, 8 from Dim to Bright
CH8: Green	0-255 Board 1, 2 from Dim to Bright
CH9: Green	0-255 Board 3, 4 from Dim to Bright
CH10: Green	0-255 Board 5, 6 from Dim to Bright
CH11: Green	0-255 Board 7, 8 from Dim to Bright
CH12: Blue	0-255 Board 1, 2 from Dim to Bright
CH13: Blue	0-255 Board 3, 4 from Dim to Bright

CH14: Blue 0-255 Board 5, 6 from Dim to Bright

CH15: Blue 0-255 Board 7, 8 from Dim to Bright

When you choose CH-24 on the LED display,

CH1: Red 0-255 Board 1 from Dim to Bright

CH2: Red 0-255 Board 1 from Dim to Bright

CH3: Red 0-255 Board 1from Dim to Bright

CH4: Red 0-255 Board 2 from Dim to Bright

CH5: Red 0-255 Board 2 from Dim to Bright

CH6: Red 0-255 Board 2 from Dim to Bright

CH7： Red 0-255 Board 3 from Dim to Bright

CH8: Red 0-255 Board 3 from Dim to Bright

CH9: Green 0-255 Board 3 from Dim to Bright

CH10: Green 0-255 Board 4 from Dim to Bright

CH11: Green 0-255 Board 4 from Dim to Bright

CH12: Green 0-255 Board 4 from Dim to Bright

CH13: Green 0-255 Board 5 from Dim to Bright

CH14: Green 0-255 Board 5 from Dim to Bright

CH15: Green 0-255 Board 5 from Dim to Bright

CH16: Green 0-255 Board 6 from Dim to Bright

CH17: Blue 0-255 Board 6 from Dim to Bright

CH18: Blue 0-255 Board 6 from Dim to Bright

CH19: Blue 0-255 Board 7 from Dim to Bright

CH20: Blue 0-255 Board 7 from Dim to Bright

CH21: Blue 0-255 Board 7 from Dim to Bright

CH22: Blue 0-255 Board 8 from Dim to Bright

CH23: Blue 0-255 Board 8 from Dim to Bright

CH24: Blue 0-255 Board 8 from Dim to Bright

When you choose CH-27 on the LED display,

CH 1: Mode Selections

228-255	Build-in Program 9	202-227	Build-in Program 8
186-201	Build-in Program 7	160-185	Build-in Program 6
131-159	Build-in Program 5	105-130	Build-in Program 4
79-104	Build-in Program 3	53-78	Build-in Program 2
27-52	Build-in Program 1	0-26	RGB Color Mixing

CH2: Speed of Color Changing	0-255 from fast to slow
CH3: Strobe	1-255, from fast to slow
CH4: Red	0-255 Board 1 from Dim to Bright
CH5: Red	0-255 Board 1 from Dim to Bright
CH6: Red	0-255 Board 1from Dim to Bright
CH7: Red	0-255 Board 2 from Dim to Bright
CH8: Red	0-255 Board 2 from Dim to Bright
CH9: Red	0-255 Board 2 from Dim to Bright
CH10: Red	0-255 Board 3 from Dim to Bright
CH11: Red	0-255 Board 3 from Dim to Bright
CH12: Green	0-255 Board 3 from Dim to Bright
CH13: Green	0-255 Board 4 from Dim to Bright
CH14: Green	0-255 Board 4 from Dim to Bright
CH15: Green	0-255 Board 4 from Dim to Bright
CH16: Green	0-255 Board 5 from Dim to Bright
CH17: Green	0-255 Board 5 from Dim to Bright
CH18: Green	0-255 Board 5 from Dim to Bright
CH19: Green	0-255 Board 6 from Dim to Bright
CH20: Blue	0-255 Board 6 from Dim to Bright
CH21: Blue	0-255 Board 6 from Dim to Bright
CH22: Blue	0-255 Board 7 from Dim to Bright
CH23: Blue	0-255 Board 7 from Dim to Bright
CH24: Blue	0-255 Board 7 from Dim to Bright
CH25: Blue	0-255 Board 8 from Dim to Bright
CH26: Blue	0-255 Board 8 from Dim to Bright

CH27: Blue 0-255 Board 8 from Dim to Bright

Cleaning

Due to fog residue, smoke, and dust cleaning the internal and external optical lenses must be carried out periodically to optimize light output.

1. Use normal glass cleaner and a soft cloth to wipe down the outside casing.
2. Clean the external optics with glass cleaner and a soft cloth every 20 days.
3. Always be sure to dry all parts completely before plugging the unit back in.

Cleaning frequency depends on the environment in which the fixture operates (i.e. smoke, fog residue, dust, dew).

Trouble Shooting

Listed below are a few common problems the user may encounter, with solutions.

Units not respond to DMX:

2. Check that the DMX cables are connected properly and are wired correctly (pin 3 is “hot”; on some other DMX devices pin 2 may be ‘hot’). Also, check that all cables are connected to the right connectors; it does matter which way the inputs and outputs are connected.

Unit does not respond to sound:

2. Quiet or high pitched sounds will not activate the unit. If problems are not resolved, contact your dealer for service.

Specifications

Model: LED DANCE FLOOR
Working Position: Any safe working position
Voltage: 220V / 50Hz
Colors: RGB Color Mixing
LED: 640pcs 5mm diameter LEDs, Red x 192pcs; Green x 192pcs; Blue x 256pcs
Gross Weight: 65Kgs
Dimensions: 1070(L) x 1070(W) x 170(H) mm
Warranty: 1 Year

Note: All information is subject to change without prior notice.